

Brume

Scottish impaire

Gérard GODON

$\text{♩} = 90$

3/4

1 2 3 4 5

re_li re_li re_li re_li re_li re_li re_li re_li

li_re li_re li_re li_re li_re li_re li_re li

Cm Cm G7 Cm Cm Cm

Scottish impaire Scottish impaire Scottish impaire Drehung

6 7 8 9 10 11

Cm G7 Cm Fm Cm G7

12 13 14 15 16

Cm G7 Cm Fm Cm G7 Cm

Takt	Beschreibung	Position
1-3	Scottish Impair D: re_li re_li H: li_re li_re	
4	Drehung UzS auf drei Schläge. D: li_re_li H: re_li_re	
etc		

Hinweis:

Die rythmische Verteilung beim Musikstück von Gérard Godon ist in Triolen notiert. D.h. der Schottisch-impaire Schritt ist lang-kurz-lang - lang!