

Henri Labrune

C'est une vie au service du folklore et des traditions limousines qui vient de disparaître. Henri Labrune, figure emblématique du folklore limousin, s'est éteint, laissant derrière lui une empreinte indélébile dans le paysage culturel régional.

Après une carrière dans le secteur bancaire, Henri Labrune a consacré sa retraite au rayonnement des arts et traditions populaires du Limousin. Il a débuté son aventure dans le folklore à l'école du Barbichet avant de rejoindre, en 2001, le groupe L'Églantino do Lemouzi, où il s'est rapidement imposé comme incontournable. Joueur de cabrette passionné, il a présidé le groupe à deux reprises dans les années 2000.

Henri Labrune a su mettre en valeur son groupe et la richesse du patrimoine limousin, en le liant notamment à la Confrérie Saint-Martial et en participant activement aux Ostensions de Limoges et du département. C'est ainsi qu'avec sa cabrette et sa voix, il a fait résonner le répertoire traditionnel à travers la région, la France et au-delà, portant avec fierté le costume limousin.

Henri Labrune s'est aussi



HOMMAGE. Un homme passionné et dévoué, ayant œuvré inlassablement pour préserver et diffuser le patrimoine culturel limousin.

impliqué dans la vie de sa commune de Panazol en organisant de nombreux échanges dans le cadre des jumelages avec Markt Erlbach en Allemagne et Picanya en Espagne. Il a également marqué les esprits en organisant des sorties mémorables, comme à Greding et son marché de costumes traditionnels.

Parallèlement à son engagement associatif, Henri Labrune était profondément attaché à sa famille : son épouse Yvonne, ses enfants Vincent et Laurence et sa petite-fille Céline, qu'il chérissait particulièrement et auxquels il a transmis son amour du patrimoine limousin. Son héritage continuera de vivre dans les traditions qu'il a si ardemment défendues. ■